

« La Vallée », un projet de territoire

Ses objectifs :

Permettre dans le cadre d'un événement fort, la confrontation aux œuvres artistiques.
Offrir aux enfants et aux adultes une ouverture au monde par le sensible.
Partage d'émotions et de rencontres.

Son contenu :

Il s'agissait de la trente et deuxième édition du festival. Comme à son habitude, une programmation pluridisciplinaire et éclectique : du théâtre participatif à la danse contemporaine, en passant par la musique, les arts du cirque, et des performances artistiques hors cadre.

Son déroulement :

La 32^e édition du festival La Vallée a reconfirmé cette année sa place singulière dans le paysage culturel rural. Avec 18 compagnies invitées et 63 représentations, le public a pu découvrir une programmation riche et variée, où se côtoyaient disciplines multiples, esthétiques différentes et un juste équilibre entre propositions jeune public et spectacles tout public. Six communes ont accueilli cette année encore le festival dans leurs espaces publics : Montrem, Annesse et Beaulieu, Chantérac, Grignols, Bourrou, Mensignac.

Les publics :

En 2025, La vallée a, à nouveau accueilli près de 1500 spectateurs en Tout Public.

Les partenaires :

Le Ministère de l'Education Nationale, dans le cadre national d'une Convention Pluriannuelle d'Objectifs avec notre mouvement, reconnu Association Educative Complémentaire de l'Enseignement Public (AECEP).

La Direction Régional des Affaires Culturelles, Le Conseil Régional de la Nouvelle-Aquitaine, Le Conseil Départemental de la Dordogne, La CCIVS, Le Grand Périgueux, les communes : Annesse et Beaulieu, Bourrou, Chantérac, Grignols, Montrem et Mensignac, le château de Neuville, l'OARA, l'Agence culturelle Dordogne- Périgord, Le Sans Réserve, les associations des communes de Montrem et Bourrou, les amicales laïques d'Annesse et Beaulieu, Chantérac et Mensignac, les mécènes.



Compagnie La soupape